



Cambiamos nuestro diseño editorial para que disfrutes más de nuestras secciones.

Contenido:

Editorial	1
¿Sabías que ... ? Los Cuatro Animales Celestiales	2
Para Vivir Mejor Todo está en la Mente	2
Relaciones La Pareja Ideal	4
Arquitectura y Algo Más La Ciudad de las Artes y las Ciencias	5
Un Lung Kia dice... Las Cinco Artes por Master Joseph Yu	6
Estrellas Mensuales Diciembre 2006	8
Buzón Azul	10

Una publicación gratuita de
FENG SHUI MÉXICO
Capturando al Chi®

www.vientoyagua.com.mx
fsm@fengshuimexico.com
5534.8260 México, D.F.

- Cursos a distancia
- Asesorías de Feng Shui in situ y a distancia
- Estudios de Cuatro Pilares del Destino y de Compatibilidad
- Conferencias y Pláticas
- Proyectos Arquitectónicos con Feng Shui
- Selección de Fechas
- Elección de Nombres y Diseño de Logotipos Exitosos
- Rejillas de Cuarzos

Editorial

Con el inicio de un nuevo ciclo — en este caso un nuevo año para el BOLETIN LUNG KIA —, normalmente queremos renovarnos y cambiar de imagen, por ello hemos decidido mejorar nuestro medio de comunicación.

“Renovarse o morir”, es la consigna, y por eso llevamos hasta tus manos este ejemplar, con un diseño aunque más reducido en número de hojas — más lúdico, rico y útil.

Esperamos disfrutes de

estos nuevos ‘cara’ y ‘traje’, de Lung Kia.

Se acerca la Navidad y el fin de año, y con ello, nos damos tiempo para pensar y replantear nuestras vidas — igual un ciclo termina y otro comienza. ¿Qué te deja Bing Xu? Esperamos ayudarte con nuestras piezas a terminar bien este 2006, y comenzar bien el año que sigue — Ding Hai — Cerdo de Fuego yin, que iniciará en febrero.



La Navidad se acerca y con ello el fin de año, lo que nos hace revisar como nos fue, y replantear que esperamos del año por venir.

¡Felices Fiestas a todos, y sigan escribiendo y haciéndonos sugerencias de lo que quieren ver aquí! ¡By!

Laura Maldonado
Lungkiaboletin@gmail.com

Lung Kia es una publicación mensual de distribución gratuita, elaborada, editada y distribuida en exclusiva por Feng Shui México, S.A. de C.V. <http://www.vientoyagua.com.mx>
El contenido de los artículos y notas periodísticas es responsabilidad exclusiva de los autores. ® © Todos los derechos reservados. Prohibida su reproducción parcial o total sin autorización del autor.
Noviembre, 2006. Para publicidad, suscripciones, colaboraciones, y sugerencias, te pedimos de favor te dirijas a:
lungkiaboletin@gmail.com
o al Tel. 5534.8260 en México, D.F.



¿Sabías que ...?

LOS CUATRO ANIMALES CELESTIALES *por Sofía Muñoz*

La Escuela de las Formas del Feng Shui plantea que todo inmueble debe estar rodeado por los Cuatro Animales Celestiales, que son, la Tortuga Negra, el Dragón Verde, el Tigre Blanco y el Ave Fénix Rojo.

Cada uno de estos cumple una función, y el no tenerlos correctamente posicionados

alrededor de la construcción puede traer como consecuencia, problemas como falta de oportunidades en la vida, estar desprotegidos, que se trabaje y se genere dinero pero éste no rinda, que los demás se aprovechen de uno, que haya robos o demandas legales, por no hablar de sufrir accidentes o enfermedades, etc., todo

dependiendo de la gráfica de estrellas voladoras, que es como el mapa energético del lugar.

Por esto es sumamente importante que al buscar una casa u oficina, o un local para poner un negocio, se observe bien el entorno y se considere primero este aspecto.



La casa conviene esté rodeada de los cuatro animales celestiales.

Para Vivir Mejor

TODO ESTA EN LA MENTE *por Marcia Morgado*

La mente es el lugar donde guardamos los recuerdos y proyectamos el futuro. Es allí en donde emergen nuestras pasiones y las motivaciones que impulsan nuestras decisiones; es ella la que diseña nuestra realidad. Por lo tanto, nunca subestimes el papel determinante que desempeña en la manera como vivimos, en la felicidad que disfrutamos, las penas que sufrimos y las enfermedades que padecemos. Y por consiguiente, en su sanación.

En la computadora que es nuestro cuerpo, la mente controla sus funciones. Si aprendemos a conocerla y estamos conscientes de lo que queremos, nuestra realidad cambiará radicalmente, porque estaremos decidiendo el diseño de nuestras vidas. Uno de los aspectos

más beneficiosos será que controlaremos nuestra salud; dejaremos de sufrir enfermedades, en caso de que éstas logren atravesar los obstáculos que les pongamos, tendremos recursos para sanar.

El 1993, el científico Richard Davidson, profesor de Psicología en la Universidad de Madison, en Wisconsin, Estados Unidos, dio inicio a una serie de experimentos con el fin de medir el poder de la mente y las características neuronales en un grupo de monjes budistas durante sesiones de meditación. El estimaba que en relación a la meditación, ellos son el equivalente a los atletas olímpicos.

Conocer el funcionamiento de las redes neuronales nos

permite analizar las conexiones e interacciones de los centros nerviosos que definen nuestras acciones. Estudios recientes arrojan que los mensajes que mandamos a estos centros nerviosos determinan la manera como actuamos. Por consiguiente, si mandamos mensajes negativos, destructores, actuaremos para realizar lo que hemos establecido como objetivo.

De igual forma, mediante investigaciones que han profundizado en la relación mente-cuerpo, ha quedado establecido que el estrés, ya sea crónico o psicológico, puede obstaculizar la sanación de heridas, debilitar el sistema inmunológico y hasta evitar que las vacunas tengan el resultado deseado.

“La salud y el equilibrio emocional y espiritual dependen de cómo reaccionamos ante los hechos.”



Nuestras mentes tienen el poder de curar el dolor.

“Hay dos elementos consistentes en esta práctica: la repetición de un sonido y descartar los pensamientos negativos”.

Todo está vinculado a como vemos y recibimos la vida.



Al verbalizar pensamientos derrotistas e irracionales, estamos enviando un mensaje que impacta nuestro comportamiento, resquebrajando nuestra salud mental y física. Al enfocarnos en algo que no deseamos, allí experimentamos esa imagen que con el tiempo nos impulsará a convertirla en nuestra realidad, aunque el resultado sea lo contrario a lo que buscamos. Claro, en la mayoría de los casos esto sucede en el inconsciente, donde la imagen creada así adquiere autonomía.

Por el contrario, si una actitud mental optimista rige nuestras vidas manteniéndonos enfocados en lo positivo, potenciamos grandes logros. Recientemente, un alto porcentaje de la población estadounidense busca terapias no convencionales para resolver sus problemas de salud como cáncer, esclerosis múltiple y enfermedades cardíacas.

Estos tratamientos incluyen técnicas de respiración, meditación y reestructuración cognitiva; todos métodos para potenciar la capacidad sanadora de la mente. Muchos buscan maneras de enfrentar sus problemas desde una óptica espiritual que trascienda lo estrictamente religioso.

Algunos programas están vinculados a respetados centros académicos como el Mind/Body Medical Institute de la Universidad de Harvard. Al Doctor Herbert Benson,

director de este Instituto, le llamó la atención que la presión arterial de sus pacientes aumentaba cuando iban a hacerse el chequeo anual. Dedujo que el factor común era el estrés y decidió estudiar el tema. Estando inmerso en esa investigación, varias personas que practicaban meditación trascendental le pidieron que los incluyera en su estudio. Accedió. Observó el metabolismo, la presión arterial, el pulso, las ondas cerebrales, y la respiración de estas personas de dos maneras diferentes: sentadas en silencio por 20 minutos y meditando por 20 minutos. Los cambios en el metabolismo fueron lo suficientemente convincentes para desarrollar la “respuesta de relajación”, que es la base de la medicina mente-cuerpo. Hay dos elementos consistentes en esta práctica: la repetición de un sonido—una palabra o frase que refleje sus creencias personales: paz, shalom, Ave María, om—, y descartar de forma pasiva los pensamientos negativos que inevitablemente aparecen, retomando el sonido.

Se aconseja que en la mañana y en la noche la persona se siente 20 minutos, en un lugar cómodo y callado, cierre los ojos, relaje los músculos, respire profunda y naturalmente, y al exhalar repita la palabra que eligió.

A esta rama de la medicina la llaman integral o complementaria, pero no es alternativa, porque está sustentada por

estudios científicos.

Con frecuencia nos sentimos sorprendidos al enterarnos de la muerte de una persona cuando todas las señales indicaban que podía recuperarse. Sin embargo, otras más enfermas logran salvarse. ¿Qué ocurre? Exactamente lo que hablamos con anterioridad: estamos a merced de lo que pensamos, porque el poder de la mente nos define y rige.

“Nuestras mentes tienen el poder de curar el dolor y crear la alegría. Si conjuntamente llevamos una vida sana, una actitud positiva, y practicamos la meditación, podremos sanar no solo nuestras mentes y aflicciones emocionales, sino también nuestros problemas físicos.” De esa manera, Tulku Thondup Rinpoche—especialista en el budismo tibetano—comienza su libro *El Poder de la Mente: ejercicios sencillos para la salud, el bienestar y la iluminación*.

Las enfermedades surgen del desequilibrio, para reestablecerlo es imprescindible recuperar la armonía interior; somos capaces de curarnos o dejar que una enfermedad termine con este ciclo vital.

Todo está vinculado a como vemos y recibimos la vida; y qué hacemos con esa información. El mismo hecho puede ser motivación o derrotero, depende de cómo lo veamos.

Relaciones

LA PAREJA IDEAL *por Laura Maldonado*

No podemos dar lo que no tenemos. De forma tal que ¿qué sucede cuando de acuerdo a nuestra Carta de Cuatro Pilares del Destino requerimos ciertos elementos que nuestra pareja no tiene? ¿o viceversa? Debemos entonces generarlos interna y externamente.

Los Chinos plantean en su sistema BaZi o Cuatro Pilares del Destino, que uno está destinado a casarse con su pareja ideal si en el Palacio del Matrimonio, esto es en la Rama del Pilar del Día, aparece el elemento que mejor se lleva con nuestro Maestro del Día.

En el caso de las mujeres, será su poder apropiado, y en el de los hombres, su riqueza apropiada. Pero ¿qué quiere decir esto de poder y riqueza apropiadas? Pondremos un ejemplo.

Si una mujer es Agua yin, su Poder Apropiado será Tierra yang — Poder es el elemento que controla al Maestro del Día (porque Tierra controla a Agua en el Ciclo de Elementos). Apropiado será de la polaridad opuesta a la del Maestro del Día.

Para saber cual es tu Carta de Cuatro Pilares del Destino te invito a ir al sitio web de mi colega chilena Lucía Boero www.vientoyagua.cl

El Pilar del Día contiene, en la parte superior, al MAESTRO DEL DIA, que es la esencia de la persona o su elemento principal, y en la parte inferior la Rama del Día (animalito presente en ese Pilar), que representa al Palacio del Matrimonio y que habla más que nada de cómo será tu relación de pareja.

Cuando una mujer Agua yin por Maestro del Día, volviendo a nuestro ejemplo, tiene una Rama Dragón o Perro en el Pilar del Día, tendrá a su “esposo ideal” en el palacio del matrimonio, que contienen principalmente Tierra yang, lo que significa que se casará con “su hombre ideal”.

En el caso de los hombres, su pareja ideal está dada por su riqueza apropiada. Esto es, el elemento al que éste Maestro del Día controla. En un caso en que el Maestro del día de un hombre fuese Madera yang, su riqueza apropiada será Tierra yin (porque Madera controla a Tierra en el Ciclo de Elementos), y la polaridad opuesta define el que sea “apropiado”. Entonces si este hombre tiene una Cabra o un Buey en el Palacio del Matrimonio, se casará con su mujer ideal, esto por que estos animalitos son Tierra yin.

Ahora bien, ¿de qué depende

que verdaderamente esta pareja sea la ideal?

De que, en el primer caso, el de la mujer, la Tierra le sea benéfica, es decir sea un elemento que requiere conforme a su Carta, para equilibrarse. En el segundo ejemplo, igual, de que este hombre requiera Tierra también, de lo contrario, habrá atracción y amor, y quizás dure un rato, pero habrá problemas o limitaciones fuertes entre ellos, porque el elemento que representa al matrimonio no es la deidad útil ni la deidad favorable, de acuerdo a la Carta de la persona en cuestión.

Si este fuese el caso, el hombre o la mujer deberán generar interna y externamente esos elementos que requieren, y no esperar a que su pareja les provea de “todo lo que necesitan” que es un error muy común en muchos matrimonios.

Si tienes la suerte de estar casado con tu pareja ideal pero los elementos que trae consigo el signo zodiacal de tu pilar del día no te son benéficos, no te preocupes. Disfruta la relación y haz actividades paralelas, ya sea hobby y/o negocio que te provean de ese elemento que requieres, y entonces disfrutarás más a tu pareja.



Disfruta la relación y haz actividades paralelas, ya sea hobby y/o negocio que te provean de ese elemento que requieres, y entonces disfrutarás más a tu pareja.

La pareja ideal es, en teoría, en el caso de las mujeres, su poder apropiado, y en el de los hombres, su riqueza apropiada.

Arquitectura y Algo Más

La Ciudad de las Artes y las Ciencias por Samantha Carvajal

L'Umbracle.



El Palacio de las Artes Reina Sofía está dedicado a la música y las artes escénicas.



L'Hemisfèric con forma de ojo.



El Oceanográfico es el acuario más grande de Europa.



El Museo de las Ciencias Príncipe Felipe alberga exposiciones científicas interactivas.



La Ciutat de les Arts i les Ciències de Valencia es en sí misma un espectáculo para los ojos. Está situada al final del viejo cauce del río Turia, cauce que se convirtió en jardín en los 80's tras el desvío del río por la gran riada de Valencia en el año 1957.

Los edificios que componen este imponente centro de ocio y cultura, diseñados por Santiago Calatrava, ofrecen una imagen vanguardista que nos adentra en el siglo XXI.

Los edificios que lo integran son:

- L'Hemisfèric. Con forma de ojo. Sala de proyecciones de cine IMAX, planetario y Láser. Dispone de una superficie aproximada de 14.000 m². Ofrece películas de cine Imax de última generación, planetario y un innovador espectáculo láser.

- El Museo de las Ciencias Príncipe Felipe. Con forma parecida al esqueleto de un dinosaurio es un museo interactivo de ciencia. Ocupa alrededor de 40.000 m² repartidos en tres pisos. Es un edificio espectacular que alberga motivos y exposiciones científicas interactivas en las que el visitante puede tocarlo todo y convertirse en protagonista de experimentos curiosos.

- L'Umbracle. Paseo ajardinado con especies autóctonas de la Comunidad Valenciana (jara, lentisca, romero, lavanda, madreleña, etc.) cubierto por arcos flotantes desde donde se puede ver todo el complejo de la Ciudad de las Artes y las

Ciencias.

- L'Oceanogràfic. Es el acuario más grande de Europa. Su cubierta en forma de nenúfar es obra del arquitecto Félix Candela. Se trata del oceanográfico más grande de Europa con 110.000 metros cuadrados y 42 millones de litros de agua. Se dan cita todos los ecosistemas del mundo, con sus habitantes animales y vegetales.

- Palacio de las Artes Reina Sofía. Con cuatro grandes salas: una Sala Principal, Aula Magistral, Anfiteatro y Teatro de Cámara. Sala de Exposiciones.

Está dedicado a la música y a las artes escénicas. Completa el componente artístico que representa esta decidida apuesta de la Generalitat Valenciana por la cultura en su más amplio sentido, junto a la ciencia, la tecnología y la naturaleza.

El majestuoso edificio, supone para la ciudad de Valencia y la Comunidad Valenciana disponer de la mejor infraestructura para introducirlas en los circuitos internacionales, especialmente en lo referido a la ópera y los grandes espectáculos musicales.

El edificio principal se plantea con una doble intención: la de construir un auditorio múltiple y la de configurar un hito urbano que, a la vez, se implante en un área urbana como elemento dinámico y consolidador del lugar y se convierta en un símbolo paisajístico con cierto carácter monumental para la ciudad de Valencia.

Las cuatro salas del Palau de

les Arts permiten la representación de todas las tendencias, el arte clásico y contemporáneo con multitud de actividades que servirán para conectar con las necesidades artísticas de la Comunidad Valenciana.

Está encaminado a ofrecer una visión global que, a partir de la música y en torno a ella, abarque otras disciplinas artísticas y culturales.

El Palau de les Arts contará con una orquesta propia de alto nivel. La calidad y renombre de los artistas vinculados al Palau de les Arts Reina Sofía motivará e interesará, sin duda, a la sociedad valenciana; pero, muy especialmente, servirá para llamar la atención de todo el mundo sobre el dinamismo de la Comunidad Valenciana y su decidida apuesta por la cultura.

Por su excelente diseño, belleza y buen Feng Shui, hemos decidido incluir a esta "ciudad" en esta sección.

Hoy se considera a Calatrava como uno de los arquitectos especializados en grandes estructuras que se caracterizan por una extraordinaria estética y armonía.

Contrariamente a lo que es habitual en muchos arquitectos, que ocultan las estructuras de sus edificios, Calatrava las convierte en elementos esenciales y en obras de arte.

Calatrava ha recibido numerosos premios y reconocimientos por su trabajo y ha sido nombrado Doctor Honoris Causa en doce ocasiones.

<http://www.calatrava.com/main.htm>

Un Lung Kia dice ...

LAS CINCO ARTES por Master Joseph Yu

“Las cinco artes son Shan (la montaña), Yi (la medicina), Ming (leer el destino), Bu (la adivinación), y Xiang (lectura de la apariencia).

En general, Shan es espiritual. En la antigüedad China, las personas se volvieron ermitaños que vivieron en las montañas para recibir este tipo de auto entrenamiento, totalmente aisladas del mundo externo.

Normalmente incluye estudiar los libros Daoistas como Lao Zi y Zhuan Zi en la primera fase. Se practican ejercicios de respiración (Qi Gong), y las artes marciales serán el próximo paso. El tercer paso es la práctica de usar el talismán, mientras cantan y crean píldoras de alquimia para la longevidad.

Yi es la práctica del tratamiento médico. Involucra medicina interior que usa hierbas y acupuntura.

Ming es estudiar el destino basándose en los datos del nacimiento de una persona. Incluye Astrología de las Cinco Estrellas, Qi Zheng Si Yu, Ping Zi Ba Zi, y Zi Wei Dou Shu.

Bu usa el Yijing u otros formularios para comunicarse con el Cielo y saber el cuadro de acontecimientos en el futuro. El formulario más antiguo de

Feng se llama los estudios de Shui Bu Zhai - la valoración de una casa por la adivinación. Después esto se desarrolló en una rama especial llamada Feng Shui.

Xiang incluye la Lectura de la Cara, Quiromancia y Huesos que se Sienten (predecir después de tocar los huesos).

Las cinco artes están interrelacionadas. No es fácil tener un entrenamiento completo en las cinco artes. Es bastante el tener una idea general de todas y especializarse en una o dos áreas.

La "adivinación" generó la Escuela Li Qi, mientras "Xiang" generó la Escuela Luan Tau. Por consiguiente, el Feng Shui puede estar bajo dos categorías.

Las cinco estrellas son los cinco planetas: Mercurio (Shui Xing), Venus (Jin Xing), Marte (Huo Xing), Júpiter (Mu Xing) y Saturno (Tu Xing).

Qi Zheng Si Yu usa los medios que son una extensión de la Astrología de las Cinco Estrellas. Qi Zheng son las cinco estrellas (los planetas) junto con el Sol y la Luna. Si Yu son otras cuatro estrellas (los planetas). Algunos dicen que ellos son Neptuno, Urano, Plutón y un cometa.

Las cinco artes son departa-

mentos realmente diferentes del estudio de qi. Qi es lo que contiene el universo. La cosmología es el análisis macroscópico de qi. El universo es un campo unificado de qi que siempre está cambiando pero que siempre está buscando el equilibrio dinámico.

Dentro del universo, hay innumerables universos pequeños. Éstos pueden ir de un grano de arena al espacio que contiene nuestro sistema solar y otros sistemas estelares. Cada uno de nosotros puede ser considerado un universo. Se limita por el cuerpo pero también es ilimitado por la mente. En la China Antigua se llamó al universo “Taiji”.

"Shan" es el estudio de los principios de qi. Los ancianos hicieron trabajo de investigación en las montañas para enfocarse más. El estudio empezó con el Yijing y el conocimiento pasó por Lao Zi, Zhuang Zi y muchos otros. Después de adquirir este conocimiento básico entonces las personas podrían escoger una más de las otras cuatro artes.

"Shan" también incluye el "Qi Gong", la práctica que apunta a construir un cuerpo saludable que usa el qi apropiado para que este fluya en el cuerpo.



Cada uno de nosotros puede ser considerado un universo.

Las cinco estrellas son los cinco planetas: Mercurio (Shui Xing), Venus (Jin Xing), Marte (Huo Xing), Júpiter (Mu Xing) y Saturno (Tu Xing).

Cantar originalmente se usaba para manipular las seis maneras especiales de respirar. Dibujando el talismán se estaba usando el poder de la mente para controlar el flujo de qi a fin de conseguir el beneficio deseado. Desgraciadamente, las personas hoy no saben las ideas detrás de esto y se usan técnicas mágicas.

En el "Huang Di Nei Jing Su Wen", se menciona que las personas en tiempos antiguos vivían más de 100 años y sus actividades mostraban que ellos no eran viejos y débiles. Por el tiempo de Huang Di, las personas pare-

cían viejas cuando ellos ni siquiera tenían la mitad de la edad de los ancianos. La razón es porque las personas antiguas tenían un ritmo regular en sus vidas. Ellos comían correctamente y descansaban con la disciplina. Ellos lograron la armonía del qi en su cuerpo tangible e intangible.

"Shan" es intentar vivir en la manera en que los ancianos vivieron para lograr la meta de vivir alegremente y tener una vida larga. Y esto se consideró fundamental.

Hoy, las personas no pueden tener la paz mental y ellos

confían en beber y fumar para conseguir una pseudo-tranquilidad. Usted puede juzgar por lo que una persona hace el nivel de comprensión que tiene de las cinco artes."

Joseph Yu
www.astro-fengshui.com

Traducido por Laura Maldonado con autorización expresa de Master Yu.



En el "Huang Di Nei Jing Su Wen", se menciona que las personas en tiempos antiguos vivían más de 100 años.

ASESORÍAS DE FENG SHUI CLÁSICO PARA CASAS, NEGOCIOS Y OFICINAS

Incrementa tus ingresos, mejora tus relaciones personales, obtén lo que deseas ... con una asesoría personalizada de Feng Shui Clásico. También hacemos Estudios a distancia, Estudios de Cuatro Pilares del Destino, Proyectos Arquitectónicos con Feng Shui, etc.

Laura Maldonado es la primera y única Mexicana avalada y reconocida como Practitioner por el FENG SHUI RESEARCH CENTER de Master Joseph Yu, la máxima autoridad en la materia a nivel mundial.

Concerta hoy mismo una cita
5534.8260 fsm@fengshuimexico.com
fengshuipractitioner@gmail.com



Laura Maldonado con Master Yu



FENG SHUI MÉXICO
S.A. DE C.V.

Capturando al Chi

Visítanos en:
www.astro-fengshui.com
www.vientoyagua.com.mx

Estrellas Mensuales

DICIEMBRE 2006 por *Laura Maldonado*

A partir del jueves 7 de diciembre las estrellas mensuales ocuparán los sectores que se indican a continuación (primero se enuncia la estrella mensual seguida de la estrella anual):

Sureste 3-2

Pelea de toros. Pleitos y discusiones. Chismes, enfermedades, conflictos. Muy malo para la mujer más grande o la mamá o Ming Gua 2. Problemas digestivos y abdominales, o en pies o piernas. Tensión entre madre e hijos hombres, o entre esposo-esposa. Tendencia a la obesidad.

Colocar un tapete rojo o un objeto rojo y/o prender una lámpara roja — si el mapa de estrellas voladoras fijo lo permite. Evitar el área.



Noroeste 5-4

Enfermedades virales. Pérdida de la fortuna debido al juego. Enfermedad infecciosa, problemas digestivos,

abdominales y en piel. La creatividad se acaba.

Disponer un objeto de metal, la cura de sal con agua y seis monedas, tres cuentas de jade verde, y tocar un CD con música de piano o una campana. Evitar el área.



Oeste 6-5

Desastres naturales como terremotos o tormentas. Dolor y enfermedad. Pérdida de trabajo. Afecta principalmente a la cabeza de la familia. Dolor de cabeza, enfermedades, problemas o daños en cabeza, pulmón, músculos y huesos.

El papá puede enfermar si duerme en el Oeste de la casa. Bloqueada la suerte del dinero si ahí está la oficina o la puerta principal de la casa u oficina.

Tocar una o más campanas, colocar un objeto de latón, y seis objetos pequeños de metal o blancos y redondos.

Noreste 7-6

Las espadas enfrentadas (metal que suena contra metal). Conflicto o combate. Riesgo de sufrir accidente con armas blancas, pleitos. Enfermedades sexuales, robos, luchas entre hermanos. Política o grilla en la empresa. Puñaladas traperas. Celos, engaños. Pérdida de fortuna por engaños en los negocios.

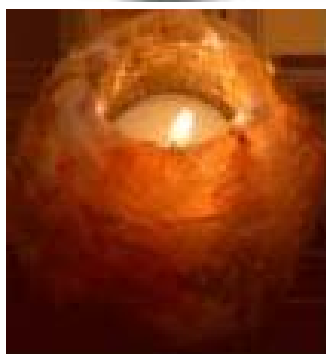
Colocar agua en color — objeto azul o negro de preferencia de vidrio, y un guaje sin hoyito.



Sur 8-7

Si ahí hay una 5 o una 2 quizá un poco de incomodidad para los niños. Posibles retrocesos en carrera o negocios. Bueno para la competitividad o para la gente que se dedica a las relaciones públicas o es conferencista.

Posicionar agua en color — objeto azul o negro de preferencia de vidrio, una lámpara roja alta o una vela roja, y/o un cuadro con rojos — si el mapa de estrellas voladoras fijo lo permite.



Norte 9-8

Felicidad doble debido a matrimonio. Logros, éxito, crecimiento, buena para las actividades jubilosas, celebraciones y bodas. Excelente para asociaciones y creación de nuevas sociedades. Fama y fortuna. Si se quiere

tener una cena romántica o proponerle matrimonio a alguien, el Norte es un excelente sector este mes.

Disponer ocho manzanas rojas y/o el árbol de navidad, si el mapa de estrellas voladoras fijo lo permite.



Suroeste 1-9

Logros, éxito, crecimiento, bueno para las finanzas, promoción y éxitos académicos, fertilidad, eventos felices. Avances profesionales y financieros. Puede ser mala está la 5 del mapa fijo.

Colocar cuatro bambús o fidoms en un jarrón de cristal transparente con agua, y una



planta verde de hojas en forma redondeada en maceta de barro o cerámica. Usar el área.

Este 2-1

Hombre — problemas de intestinos o estómago. Mujer — problemas de estómago o ginecológicos. Ambos enfermedades urinarias, de oídos, de riñón o vesícula. Dificultades maritales, en oficina mujer acosa al hombre.

Poner un guaje con hoyito, objetos de metal y tocar campana de metal. Evitar el área.



Buzón Azul

Estimada Laura,
Difundir el Feng Shui Clásico y Tradicional es una labor de hormigas, en eso estamos los que lo estudiamos y practicamos. Con tu Boletín estás haciendo un gran trabajo, que bueno que ya tenemos un año recibiendo los tuyos, mis felicitaciones. Bendiciones para ti desde Lima, Perú, tu país hermano!
Ely
Elizabeth Lira

Lauriux,
Felicidades por tu Boletín! Fantástico como siempre cada ejemplar... Felicidades amiga, mucho éxito!
Saludos,
Almira Saldaña

Muchas Felicidades Laura! Que sigas adelante.
Ligia Esquerre

Querida Laura,
Se lo que implica el realizar un trabajo como el Boletín, recibe mis felicitaciones por este primer aniversario, te agradezco que me lo hagas llegar.
Malú Grajales

Querida Laura Felicitaciones y todas las Bendiciones para muchos años más. Excelentes los temas como siempre. Recibe un gran abrazo,
Nelly Maserati

Estaba buscando una

página de Feng Shui, afortunadamente encontré la de ustedes. Deseo me envíen tal como ofrecen de manera gratuita el Boletín Lung Kia. Estoy buscando también una fuente con piedras de río. ¿Pueden orientarme en donde adquirirla? Espero noticias tuyas.
Amaya Alejandro C.

Sí no encuentras una fuente con piedras, puedes comprar por separado fuente y piedras. La piedra bola de río la venden normalmente en los viveros — sitios en donde venden plantas. No anotas en donde vives, pero si vives en México D.F. puedes ir a los Viveros de Coyoacán. Ahí venden piedra bola de río de distintos tamaños. Las fuentes las encuentras en las tiendas Galerías El Triunfo de la Ciudad de México. Solo recuerda que es importante saber en donde colocar la fuente — estrellas de agua vigentes.

Estimados señores,
Estoy interesado en suscribirse a su revista y recibir información. Mi nombre es Dora Hilda Aya Baquero, trabajo con un proyecto para atención a población en situación de desplazamiento en Colombia. Gracias.
Dora Hilda

Estimada Laurita:
Qué Dios te bendiga y que sean muchísimos los aniversarios que festejemos juntos del Boletín Lung Kia. Gracias por tu gran generosidad. Un abrazo apretado y que tengas muchísima abundancia y prosperidad. Besitos.
Juanita Boerr

Mis felicitaciones para Laura y las gracias para todos los que con su granito de arena despejan nuestras dudas.
Saludos,
Elia Ana

Querida Laura:
Me aúno al agradecimiento, felicitaciones y bendiciones por este nuevo número del Boletín de Lung Kia. Un abrazo,
Berthy Pacheco

*¡Muchas gracias a todos por sus mensajes de felicitación! ¡Felices Fiestas y nos vemos en el 2007!
Laura*



*¡Felicidades a todos de parte de Lung Kia!
Que el año que entra esté pleno de salud,
bendiciones, prosperidad y paz, para todos los
Hispanoparlantes que nos leen.*